

Actualidad

Currently

Día Mundial de la Filosofía

Por iniciativa de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el tercer jueves de noviembre de cada año se celebra, desde 2002, el Día Mundial de la Filosofía.

Este año ha tenido lugar el 18 de noviembre. En el mundo entero se han celebrado más de ochenta actividades internacionales, con el apoyo de asociados, Cátedras UNESCO, comisiones nacionales y diversas redes de expertos, como la Red Internacional de Mujeres Filósofas.

La sede de la UNESCO en París, en la place de Fontenoy, lo ha celebrado con una jornada especial sobre filosofía, diversidad cultural y acercamiento de culturas. La capital francesa ha acogido un Fórum internacional que ha contado con la participación de numerosos pensadores y políticos de renombre mundial.

La Jornada fue inaugurada con un mensaje de la Sra. Irina Bokova, Directora General de la UNESCO, en el que manifestó que la celebración de este día es una ocasión única para congregarse a todos los que se interesan por la filosofía, así como para estimular la reflexión sobre los problemas contemporáneos. Señaló que la filosofía es una escuela de la diversidad, por la riqueza de sus diversas corrientes de todas las épocas y en todos los lugares. Indicó que, con este motivo, la UNESCO congrega a filósofos, ciudadanos preocupados por la cultura o simples curiosos en torno a mesas redondas, conferencias y coloquios para lograr una mejor comprensión de las cuestiones contemporáneas: ¿Cómo conciliar la universalidad de los valores y la diversidad de las culturas? ¿Qué función puede desempeñar la filosofía en el acercamiento de los pueblos? Recordó también que este año el Día Mundial

de la Filosofía se inscribe en el marco del Año Internacional del Acercamiento de las Culturas, por lo que la jornada adquiere especial relieve.

A lo largo del día se llevaron a cabo los siguientes coloquios:

Mujeres filósofas y lo “políticamente correcto”. Coorganizado con la Red Internacional de Mujeres Filósofas, participaron en él más de una veintena de mujeres especialistas, que abordaron el concepto de lo “políticamente correcto” aplicado a la cuestión del género; algo que se ha convertido en cuestión ineludible en diversas sociedades. Dar cabida a las mujeres filósofas es un requisito mínimo de lo políticamente correcto; no obstante, respetar esta exigencia sigue siendo difícil en muchas otras sociedades. De hecho, ¿no es la Red Internacional de Mujeres Filósofas una iniciativa “políticamente correcta”? ¿No es acaso esto una manera de hacer que dicha Red sea menos molesta y perturbadora? Intervinieron, entre otras personalidades, Severine Auffret, Françoise Balibar, Evelyne Grossman y Susana Esther Villavicencio.

La obra de Mohammed Iqbal, una propuesta de realización para el hombre. Esta sesión estuvo coorganizada con las revistas *Esprit* y *Philosophie Magazine*, y se centró en el pensamiento de este famoso poeta y filósofo musulmán del subcontinente indio en el siglo XX. ¿Qué grado de importancia tiene hoy su pensamiento? Su trabajo fue muy valioso por su humanismo, de una singularidad poco común. Emprendiendo un diálogo permanente entre el pensamiento islámico y occidental, Iqbal situó la dignidad humana en un nivel tan sublime y sagrado que encuentra en ese nivel un nuevo futuro y fundamento. En definitiva, su pensamiento se hace imprescindible a comienzos del siglo XXI, en el que los legados de las civilizaciones se encuentran y se alimentan mutuamente, no ya como enemigos sino como amigos que dialogan. Participaron Leili Anvar-Chenderoff, Abdennour Bidart y Antoine Sfeir, entre otros.

La noción de civilización puesta en duda: implicaciones conceptuales, culturales y políticas. El proyecto de investigación “La civilización puesta en duda”, realizado dentro del marco del Año Internacional del Acercamiento de las Culturas, tiene como objetivo elaborar una reflexión científica sobre la noción de “civilización”. Se trata de un concepto que abarca muchos contenidos, tales como la cultura, la sociedad, la identidad, la religión, la globalización o el progreso. Este trabajo de investigación se ha propuesto dar un nuevo enfoque a este tema y señalar las principales implicaciones intelectuales, culturales, ideológicas y políticas de los usos de este concepto. Se pretende con ello proporcionar a los responsables políticos y a los diferentes agentes sociales un saber crítico con el que abordar de manera más efectiva los temas relativos a dicha noción, a la que se recurre en el marco de varias estrategias que promueven el diálogo intercultural. En la discusión colaboraron Angélica Montes, de Colombia, Michel Agier y Blaise Dufal.

Preguntas sobre lo universal y la diversidad. Coorganizado con la revista *Insistance*, en esta sesión se recordó cómo la noción de una humanidad universal es algo reciente en la historia. La forma de aparecer de esta noción por primera vez en Europa, en Atenas, pone claramente en evidencia la dificultad que el espíritu humano encuentra en ella para percibirla y aprehenderla en razón de la diversidad cultural. Se trata de ver hoy cómo es posible escapar del dualismo “universal/diversidad” por medio de llegar a descubrir –con la ayuda de filósofos, psicoanalistas y artistas– de qué manera lo diverso, lo diferente, lo otro puede concebirse como algo procedente de un universal más complejo que aquel que nos ha legado la

historia. Tomaron parte, entre otros, Michel Cazenave, Fethi Ben Slama, Éva Füzesséry, Kyran Vyas y Bertrand Vergely.

Décimo encuentro internacional sobre nuevas prácticas filosóficas. Fue coorganizado con el *Institut universitaire de formation des maîtres (IUFM)* de Créteil y la asociación *Philolab*: Estos encuentros constituyen un lugar de intercambio para todas aquellas personas interesadas en la práctica de la filosofía con el objetivo de hacerla más accesible al mayor número de personas posible y en diversos ámbitos: escuelas de primaria o de secundaria, hospitales, cárceles, cafeterías, universidades, teatros, cines, etc. Se organizaron mesas redondas, talleres de comunicación y de investigación, proyecciones y distintas casetas de información. Discutieron esta cuestión Nathalie Frieden, Angélique del Rey, Gunter Gorhan, Nicolas Piqué y Marie Agostini, entre otros estudiosos.

La razón y sus luchas: el ayer y hoy de la Ilustración, el racionalismo moderno y la revolución. El objetivo de esta sesión fue debatir sobre las características históricas y teóricas de una lucha que no ha dejado de exacerbarse desde el nacimiento de la filosofía de la Ilustración y, más aún, desde la Revolución francesa a nuestros días. Se debatió también sobre luchas más recientes del racionalismo moderno contra los irracionalismos y contra todas aquellas corrientes que tratan de impedir la puesta en duda de los intereses ideológicos, con la participación, entre otros, de Alain Billecoq, Hélène Langevin, Domenico Losurdo, Jean Salem, Zeev Sternhell y Michel Vovelle.

Al-Farabi y el Renacimiento europeo. Esta sesión fue organizada por la Delegación permanente de Kazajistán en la UNESCO y por el Sector de Cultura de la UNESCO. En ella se examinó la contribución de al-Farabi al pensamiento universal haciendo hincapié en la manera con la que estudió, comentó y difundió las obras de los antiguos filósofos, en particular las de Aristóteles, construyendo así puentes entre diferentes culturas y mundos. Intervinieron especialistas en la filosofía de al-Farabi, entre ellos Suleyman Aldaher, Jakipbek Altayev, Francesco Bandarin, Christian Bonaud, Albert Fischler, Nargiz Pasheyeva, Rafael Ramón Guerrero y Ulrich Rudolf.

Laura LLAMAS FRAGA

Internationales Wissenschaftliches Cusanus-Symposion: “Der Gottes-Gedanke des Nikolaus von Kues”, Tréveris, Alemania, 21-23 de Octubre de 2010.

Entre el 21 y 23 de Octubre de 2010, tuvo lugar en la Facultad de Teología de Tréveris el simposio internacional periódicamente convocado por la Cusanus-Gesellschaft, dedicado en esta ocasión a “El pensamiento de Dios de Nicolás de Cusa”. El congreso estuvo marcado por la conmemoración festiva de los cincuenta años de existencia del consejo científico de la Cusanus-Gesellschaft y el Institut für Cusanus-Forschung. Como de costumbre, la apertura del congreso contó con la presencia de las autoridades locales, tomando la palabra el ministro de Educación, ciencia, juventud y cultura de Rheinland-Pfalz; el presidente de la Universidad de Trier; y el rector de la facultad de Teología. El saludo inaugural estuvo a cargo del profesor Christoph Böhr, primer presidente de la Cusanus-Gesellschaft. Las palabras de bienvenida fueron amenizadas con música de Händel, Marcello y Barsanti, con el propio profesor Schnarr como intérprete del clavecín.