



Utopía y Praxis Latinoamericana

ISSN: 1315-5216

utopraxis@luz.ve

Universidad del Zulia

Venezuela

Barrena, Sara

Reseña de "Semiótica, lógica y conocimiento. Homenaje a Charles Sanders Peirce" de Edgar Sandoval (ed.)

Utopía y Praxis Latinoamericana, vol. 11, núm. 35, octubre-diciembre, 2006, pp. 123-124

Universidad del Zulia
Maracaibo, Venezuela

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27903511>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto



Katiuska REYES GALUÉ: *Análisis arendtiano de la modernidad*. UNICA, Maracaibo, 2006, 76 pp.

Gloria M. COMESAÑA-SANTALICES. Universidad del Zulia, Maracaibo.

Análisis arendtiano de la Modernidad es un libro publicado por la Universidad Católica Cecilio Acosta, en su colección Investigación, que lleva el nombre de Mario Briceño Iragorri. Fue el Trabajo de Grado que su autora, Katiuska Reyes Galué defendió para optar al título de *Magister* en Filosofía en la Universidad del Zulia. Tuve la satisfacción de ser la tutora de este trabajo, y la de ver su mención publicación hecha realidad en este libro.

En esta publicación se analiza uno de los capítulos más importantes de la obra de Hannah Arendt, *La Condición Humana*, capítulo que lleva por título: “La vida activa y la época Moderna”, y en el cual la autora, a partir de las categorías que ha desarrollado en los capítulos anteriores analiza la condición humana en la Modernidad, la cual comienza para ella en el siglo XVII. Este análisis arendtiano de la Modernidad occidental, uno de los más pertinentes y originales de la filosofía contemporánea, es analizado minuciosamente por Reyes Galué, quien, siguiendo a Arendt, nos muestra, en su capítulo segundo, cuáles son los acontecimientos que anuncian y signan la Modernidad, y los tremendos cambios científicos, tecnológicos, filosóficos y hasta a nivel de la conciencia religiosa, que debieron enfrentar los seres humanos que vivieron en aquel siglo XVII, a nivel europeo sobre todo, en un mundo sacudido hasta sus cimientos por descubrimientos geográficos, escisiones, reformas y contrarreformas religiosas, y por la invención de un instrumento de valor óptico incalculable, que cambiaría por completo las relaciones de los humanos con el Universo.

En un tercer capítulo, la autora de *Análisis arendtiano de la Modernidad*, nos muestra las repercusiones filosóficas de tales trascendentales cambios, puestas de manifiesto en la duda cartesiana y la tendencia hacia el individualismo y la introspección que la caracterizan, así como las relaciones entre el cartesianismo y la nueva ciencia de la época. El capítulo central, el cuarto, es el que nos muestra, tras los pasos de Arendt, los finisimos análisis de esta notable filósofa, para poner de relieve, cómo en los tiempos actuales de esa Modernidad, que para muchos, entre los que nos contamos, aún persiste, la condi-

ción humana ha concluido un proceso negativo, durante el cual, los aspectos que ella considera inferiores de dicha condición, han pasado al primer plano, dejando de lado el ejercicio de la libertad en la acción política, para confluir en un mundo utilitarista, en el cual el consumismo desenfrenado, la destrucción de la naturaleza y de lo que la misma humanidad ha tardado siglos en construir, parecen tener la última palabra.

Aunque lo mencionamos apenas ahora, lo cual hemos hecho conscientemente, es de destacar el primer capítulo, que aunque breve, se aproxima a la peculiar metodología de Hannah Arendt, que aplica el método fenomenológico de una manera *sui generis*, elaborando alrededor de éste un nuevo método para lanzarse a las profundidades del pasado en busca de sus tesoros perdidos, y de una tradición en la que apoyarse, aunque esa tradición haya que verla con ojos nuevos, nuevos como la categoría de natalidad, una de las más originales de su pensamiento.

Consideramos pues, que este libro de Katiuska Reyes Galué, constituye un aporte sustancial al conocimiento de pensamiento arendtiano en nuestro medio académico, y lo recomendamos ampliamente a quien desee adentrarse en el pensamiento siempre actual de Hannah Arendt.

Edgar SANDOVAL (ed.): *Semiótica, lógica y conocimiento. Homenaje a Charles Sanders Peirce*, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México, 2006, 332 pp.

Sara BARRENA. Grupo de Estudios Peirceanos (GEP). Universidad de Navarra, España.

A lo largo de su vida Charles Sanders Peirce (1839-1914) escribió acerca de gran variedad de temas e hizo aportaciones de singular interés en prácticamente todas las áreas que abordó. Sus teorías, profundas e interconectadas entre sí, pueden iluminar un amplio número de campos de conocimiento. Con esta convicción se ha publicado recientemente en México el volumen *Semiótica, lógica y conocimiento*, que recoge algunos de los materiales presentados en el congreso “Semiótica, lógica y conocimiento. A noventa años de la muerte de Charles S. Peirce”, celebrado en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM en agosto y septiembre de 2004.

El congreso y el volumen responden al interés cada vez mayor por los estudios peirceanos en América Latina. El libro, que busca servir de introducción para aquellos que quieran acercarse al pensamiento de Peirce, se abre con un prólogo de Raymundo Mier, quien nos acerca a la figura de Peirce y señala –ideas que aparecerán también en su colaboración unas páginas más adelante– el carácter desigual y controvertido de la recepción de Peirce, los enfoques variados y a veces caóticos de su pensamiento, el inagotable diálogo peirceano con la historia de las ideas y en definitiva sus luces y sus sombras. Mier destaca también la dificultad de la recepción del pensamiento peirceano en México y la disponibilidad casi nula de buenas traducciones. Desde esa perspectiva, este volumen supone un impulso que permite alcanzar un punto de vista más esperanzador.

Se examinan en este volumen algunas aportaciones en campos como la lógica, la epistemología, la fenomenología, la semiótica, la educación o la filosofía de la ciencia, con la idea común de que es posible desde Peirce pensar esas ciencias de otra manera. El libro se divide en cuatro grandes áreas temáticas, tituladas “La refundación de la lógica”, “Epistemología, fenomenología y semiótica”, “Perspectivas semióticas” y “La educación desde una perspectiva pragmatista”. La primera parte se abre con la colaboración de Nubiola, quien propone, frente al fundamentalismo individualista cartesiano, la idea peirceana de comunidad de investigadores como medio vital para el crecimiento de la racionalidad científica, que sólo florece en aquellos lugares en los que la búsqueda de la verdad es vista como una tarea cooperativa y corporativa. A continuación, Beuchot apuesta por el pensamiento analógico concebido desde Peirce, que supondrá la mejor manera de buscar la síntesis y el equilibrio y de mediar entre la unicidad del positivismo y el equivocismo relativista de muchas posturas de la modernidad. Por su parte, Mier concibe el proyecto de Peirce como una transformación de la lógica y de la noción misma de conocimiento, y Morado examina algunas características de la abducción.

La segunda parte del libro recoge temas relacionados con la idea de conocimiento y semiótica: Romé se centra en la importancia del lenguaje en la noción de conocimiento de Peirce, Álvarez se centra en la creación de imágenes mentales a partir de estímulos auditivos, Elizondo examina la idea del pragmatismo peirceano y su relación con la semiótica y, por último, Garzón sostiene la hipótesis –cuestionable y polémica para los estudiosos peirceanos– de que la abducción puede explicarse en términos inductivos.

La tercera parte del libro presenta tres propuestas semióticas derivadas de la lectura de Peirce. Karam realiza un recorrido por la teoría de la comunicación y el lugar que Peirce puede ocupar dentro de

ella, Flores se centra en la idea de semiótica de la historia y Sandoval se ocupa del papel de la experiencia y de la posibilidad de una semiótica que se detenga en el cuerpo y en sus afecciones. Por último, en la cuarta parte, Moreno elabora desde la psicología social una recuperación de la significación en el tema de la intervención y Ferreiro expone la necesidad de fomentar en la educación procesos reflexivos y abductivos, de crear situaciones educativas en las que pueda emerger una experiencia que conduzca a nuevos modos de pensar, de sentir y actuar.

Como afirma Raymundo Mier el pensamiento de Peirce está experimentando una renovación y desplegando todo su pluralismo (p. 21), y este volumen es una buena muestra de ello. Sus colaboraciones, de variada temática y calidad, constituyen una invitación a pensar y son el mejor exponente de que sólo en comunidad podemos ir aproximándonos a la verdad. Como escribe Peirce: “La ciencia no avanza mediante revoluciones, guerras y cataclismos sino mediante la cooperación, mediante el aprovechamiento por parte de cada investigador de los resultados logrados por sus predecesores” (p. 51).

Pablo GUADARRAMA GONZÁLEZ: *Cultura y Educación en tiempos de globalización posmoderna*. Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá, Colombia, 2006, 240, pp.

Omar MUÑOZ. Universidad del Zulia, Maracaibo.

Este libro constituye, sin duda, una herramienta para poder comprender algo mejor la dicotomía existente entre las fuerzas racionales de la modernidad y la universalización de fermentos irracionales en tiempos de posmodernidad. Las respuestas que sugiere esta obra están orientadas a entender la relación de este nuevo contexto, a través del plano socioeconómico y político, en su articulación con la educación y la cultura.

El texto es el producto de una serie de conferencias ofrecidas por el autor en la sede del Convenio Andrés Bello, en Bogotá, entre los meses de abril y mayo de 2005.

Guadarrama plantea la necesidad de que la filosofía mantenga las viejas cuestiones y problemáticas que la han ocupado siempre, para mostrar cómo lo viejo no ha de leerse siempre y necesariamente como desechable, ni la verdad como permanentemente cierta, máxime cuando se buscan respuestas hacia un futuro que se construye de forma dinámica e inmerso en cambios que ponen al descubierto nuevas realidades en todos los órdenes.

En sus reflexiones, la cultura y el humanismo se convierten en categorías centrales, para dar cuenta no sólo de la relación del hombre con la naturaleza y con el otro, sino también, de la posibilidad de cam-