



Utopía y Praxis Latinoamericana

ISSN: 1315-5216

utopraxis@luz.ve

Universidad del Zulia

Venezuela

Rizzo, Natalia

Reseña "Méthodes quantitatives pour l' historien" de Claire Lemerrier and Claire Zarc
Utopía y Praxis Latinoamericana, vol. 15, núm. 50, julio-septiembre, 2010, pp. 131-132

Universidad del Zulia

Maracaibo, Venezuela

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27915750011>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

del lenguaje para convertirse en el más horrible de los periodos de la historia reciente de Europa. La condición de judío fue un tormento para el filósofo vienesés en muchos momentos de su vida: las crisis de identidad religiosa, ligadas a su homosexualidad, reconocida por él mismo desde adolescente, perturbaron la mente del autor toda su vida. Es interesante leer las notas de Wittgenstein y de Hitler sobre esta época de sus vidas, y hacer un balance del posterior final de cada uno de ellos. Ignacio Ayestarán nos conducirá a través de este peligroso sendero haciendo uso de un rigor histórico envidiable, dada la trascendencia de los textos que se exponen.

El capítulo que cierra este apasionante viaje es, quizás, una continuación temática del anterior. En el duodécimo epígrafe el autor de esta obra nos presenta la posición del filósofo vienesés ante el auge del totalitarismo y la propaganda que empapelaba las calles de todas las ciudades alemanas. Haciendo uso de su delicado sentido del análisis del lenguaje, Wittgenstein repasará los aspectos más importantes del discurso nazi, para acabar aborreciendo esta forma de perversión del lenguaje y de la mente de los ciudadanos alemanes. El cine será para nuestro filósofo un modo de comprender el error de Hitler, y apreciar el gusto por el buen humor en una Europa barrida por una crisis cultural que amenazaba con destruir el cosmopolitismo de un continente marcado por la división.

La pretensión de esta obra no es el adoctrinamiento en la filosofía analítica del austriaco, sino la comprensión de la vida del mismo, y la influencia de ésta en su pensamiento filosófico. No se puede decir que sea una *interpretación* de unos hechos, pues el profesor Ignacio Ayestarán pone a nuestra disposición todos los documentos en los que él se ha basado para producir esta obra. Nos encontramos ante hechos objetivos y reconstrucciones a partir de ellos. Pero esas reconstrucciones no se aventuran a alimentar consideraciones peregrinas, sino que resultan ser las explicaciones más plausibles teniendo en cuenta los hechos. Lejos de constituir un manual sobre Wittgenstein, esta obra tiene la virtud de ser el compañero de viaje ideal para todo aquél que quiera conocer los aspectos personales más importantes de uno de los filósofos más grandes de la historia.

Claire LEMERCIER & Claire ZARC: *Méthodes quantitatives pour l'histoire*. La Découverte, Paris, 2008.

Natalia RIZZO. Centro Científico Tecnológico, Mendoza-Argentina. E-mail: rizzonatalia@yahoo.com.ar.

El objetivo de esta guía, como la llaman sus autoras, es comprender los métodos cuantitativos. La historia no es una ciencia exacta, y estos métodos

pueden contribuir a aclarar hipótesis o evaluar el peso de un fenómeno. El objetivo del texto es esencialmente práctico, generando un diálogo entre los problemas concretos y las cuestiones históricas, intentando superar los prejuicios que muchas veces conllevan los métodos cuantitativos. La elección de un método para estudiar realidades socio históricas no puede realizarse de manera rígida, y las autoras plantean una serie de recomendaciones para tal fin. En sus páginas no se encuentran acabadas explicaciones de los métodos abordados, sino las recomendaciones para su mejor aplicación.

El libro comienza con un recorrido por la historia cuantitativa, sus momentos de auge y crisis. El primero de estos momentos puede centrarse entre las décadas de 1960 y 1970. Los historiadores, tanto de derecha como de izquierda, se acercaron a este método, en consonancia con un momento general de auge del positivismo en las ciencias sociales. El segundo momento, el desencanto, vino aparejado con críticas a los estudios anteriores: se la consideró una práctica pesada, compleja y frustrante. Los excesos y los errores en la cuantificación contribuyeron a su descrédito. A estas críticas se sumó, lo que las autoras llaman, *el regreso al individuo*, en la narración, en la política y en los textos, en antagonismo con la cuantificación. Una buena parte de la izquierda universitaria mundial concedió más atención a la experiencia vivida de los actores, y a su capacidad de acción.

En la actualidad se estaría transitando por un "renacer" y las autoras plantean *contar para buscar mejor*. Las cifras permiten matizar resultados obtenidos, hacer nuevas preguntas y a partir de identificar grandes pistas, devenir a análisis más finos.

El segundo capítulo *Frente a las fuentes: corpus y muestra*, plantea la primera cuestión a la que toda investigación se enfrenta: como constituir las fuentes en bases de datos cuantificables. Los tratamientos cuantitativos pueden ser aplicados a fuentes muy variadas: estadísticas o normativas, pero también textuales o iconográficas. El punto en común entre ellas es investigar no a costa de su tipo o su forma, sino de su adecuación a la cuantificación en función de problemas de investigación. Sobre la significatividad de las muestras, advierten que la exhaustividad constituye en general una tentación más que una elección razonable.

En el tercer capítulo *De la fuente a los datos*, se señalan dos grandes momentos en esta etapa de la investigación. Por una parte la *saisie*, que no puede ser traducida solo como la recolección de los datos, sino como un momento que consiste en la recolección y en reescribir el archivo en un documento informatizado. Un segundo momento consiste en la *codificación*, que modifica la investigación recogida para construir las categorías, a fin de hacer posible un tratamiento cuantitativo. Estos dos momentos deben ser claramente distinguidos, advierten, quedando

do el primero cerca de las fuentes y con el objetivo de lograr una transcripción lo más fiel posible del documento original aprovechando el momento para aprehender realmente los datos y comenzar a reflexionar sobre su estructura, y el segundo fuera de los archivos y sobre todo rehaciendo tanto como sea necesario. De cara a las fuentes conviene adoptar una aproximación lo más amplia posible, para evitar tener que volver después. Sobre la etapa de codificación se presentan varias recomendaciones, una de ellas es reconocer que la elección de los términos para clasificar, no es neutral. Toda categorización pretende construir clases de objetos equivalentes desde un cierto punto de vista, lejos de intentar negarlo lo más productivo resulta reflexionar sobre sus límites y potencialidades.

Contar las palabras nos permite *explorar los textos*, como propuesta para el cuarto capítulo. Sin reducir un texto solo a sus palabras, las autoras proponen dar un giro cuantitativo que permita leer un texto de otra manera, más controladamente. Una forma sencilla podría ser interponer entre el texto y el investigador una computadora, pudiendo esto arrojar resultados interesantes. Algunas de las posibilidades es hacerlo a través de la lematización o de oponer registros de discursos.

En el quinto capítulo se preguntan si es posible pasar *De las correlaciones a las causalidades?* Este es probablemente el capítulo más rico, y complejo, del libro ya que en él se abordan los distintos métodos y técnicas cuantitativas.

A pesar de que la expresión historia cuantitativa parece remitir a "cuentas", lo más interesante de observar no son los números, sino los vínculos: entre una palabra u otra o entre muchas variables de un mismo individuo. El interés por estos vínculos, llamados *correlaciones*, data del origen de las ciencias sociales con el "Método de variaciones concomitantes". John Stuart Mill en 1843 lo describe como un "fenómeno que varía de cierta manera todas la veces que otro fenómeno varía de la misma manera es o una causa o un efecto de ese fenómeno, o está vinculado por algún efecto que produce". Durante este ejercicio se debe resistir a la tentación de establecer correlaciones a priori, no directamente observables.

También describen distintos métodos de análisis, sugiriendo aplicación según los tipos de datos: análisis factorial de correspondencias, análisis de componentes principales y análisis de correspondencia múltiples.

El sexto capítulo, llamado *Cuantificación, red y trayectoria*, pretende dejar en claro que la cuantificación no puede solucionar todos los problemas y plantea recomendaciones para la mejor aplicación de estos métodos.

El análisis de red nace ante la imposibilidad de tratamiento clásico de cierto tipo de fenómenos, esto se aplica a los datos relacionales. Estos datos

son presentados normalmente en dos formas: como gráficos (de red) o matrices. Los primeros se utilizan normalmente para presentar resultados, pero señalan que es importante que sean claros, ya que muchas veces parecen arañas gigantes, con muchas líneas y puntos que los hacen ilegibles, en estos casos se podría complementar el trabajo con una matriz. Esta es más sencilla para hacer un primer abordaje, contienen información más rica. Técnicamente es designar una tabla de cifras con líneas y columnas.

En este capítulo también se plantean los métodos cuantitativos para el tratamiento de datos bio-gráficos, relacionando causalidad y la temporalidad. De esta manera se logra el uso de técnicas cuantitativas para un análisis cualitativo. Después de todo, pocos atributos sociológicos son en realidad "estáticos", y sería interesante para los historiadores ver su evolución.

Como *conclusión* las autoras dejan en claro que estos métodos no son solo para la historia económica y tampoco necesariamente estáticos. No recomiendan el uso de métodos complejos si no valen la pena, podríamos concluir en que los métodos cuantitativos deben aportar a la comprensión y no a la confusión.

Juan José TAMAYO: *La teología de la liberación. En el nuevo escenario político y religioso*. Tirant Lo Blanch (www.tirant.com), Valencia, 2009, 548 págs.

Reseña editorial

"Este libro de Juan José Tamayo tiene algo de monumental. Tal vez nunca antes se ha hecho una investigación tan amplia, abarcando todo el espectro de la teología de la liberación como nuevo paradigma, contenidos y exposición de algunos de sus principales representantes, teólogos y teólogas. Prácticamente todo lo que es significativo en esta teología se encuentra aquí contemplado". Leonardo Boff.

Y, a decir verdad, no exagera Boff, ya que lo que en él nos ofrece Juan José Tamayo es un recorrido completo por las diferentes etapas de la Teología de la Liberación, una de las corrientes más creativas en la historia del cristianismo. Y lo hace desde sus orígenes latinoamericanos a mediados de la década de los sesenta del siglo pasado, en un clima de elevada temperatura utópica, hasta su implantación en los diferentes continentes que conforman el llamado Tercer Mundo. Analiza en detalle las condiciones de posibilidades del nuevo paradigma, tanto las internas como las externas, sus líneas programáticas, los nuevos desarrollos y el impacto provocado no sólo en el mundo religioso, sino también, y de manera especial, en los movimientos sociales.