



ALFONSAS MOTUZAS

(1955 11 22–2019 11 01)

ALFONSAS MOTUZAS, Lietuvos muzikologas, etnologas, habilituotas humanitarinių mokslų daktaras, „Logos“ žurnalo redakcinės kolegijos narys ir autorius, gimė 1955 m. lapkričio 22 d. Šiauliuose, mirė 2019 m. lapkričio 1 d. Vilniuje.

A. Motuzas 1979–1982 m. studijavo Lietuvos konservatorijos Klaipėdos fakultetų A. Buikos orkestrinio dirigavimo klasėje, 1987–1991 m. – Maskvos E. M. Gnesinų muzikos pedagoginio instituto Liaudies muzikos instrumentų katedros aspirantūroje. 1993 m. Lietuvos muzikos akademijoje apgynė humanitarinių mokslų daktaro (muzikologija) disertaciją, 2001 m. Vytauto Didžiojo universitete – humanitarinių mokslų (etnologija) habilituoto daktaro disertaciją. 2004 m. jam buvo suteiktas Vytauto Didžiojo universiteto profesoriaus vardas.

Dėstytoju 1975–1995 m. dirbo Lietuvos konservatorijoje (dab. Lietuvos muzikos ir teatro akademija), 1995–1997 m. – Klaipėdos universitete, 1997–2004 m. – Telšių kunigų seminarijoje. Nuo 1997 m. – Vytauto Didžiojo universiteto Katalikų teologijos fakulteto dėstytojas, profesorius. 2002–2010 m. – profesorius Vilniaus šv. Juozapo kunigų seminarijoje, 2008–2018 m. – Lietuvos edukologijos universitete.

1992–1995 m. buvo Šv. Antano kolegijos Kretingoje vyr. asistentas. 1995 m., reformavus kolegiją į Šv. Antano religijos studijų institutą prie Vytauto Didžiojo universiteto Teologijos fakulteto, iki 1996 m. ėjo dekanų pareigas, o 1996–1997 m. buvo jo direktorius. 2000–2010 m. Klaipėdos universiteto Muzikologijos instituto vyr. mokslo darbuotojas. Nuo 2005 m. – Vytauto Didžiojo universiteto Katalikų teologijos fakulteto Lietuvos Katalikų Bažnyčios istorijos centro direktorius.

Nuo 1992 m. – Lietuvių katalikų mokslų akademijos narys, 2000–2004 m. jos Klaipėdos skyriaus pirmininkas. Skaitė paskaitas Toronto, Oslo, Vienos, Miuncheno, Krokuvos, Liublino, Varšuvos, Sankt Peterburgo universitetuose. Publikavo daugiau nei penkiolika knygų, daug straipsnių, vadovavo etnologijos mokslo doktorantams.

RAKTAŽODŽIAI: Alfonsas Motuzas, etnologas.

KEY WORDS: Alfonsas Motuzas, ethnologist.

Alfonsas Motuzas (22 11 1955–01 11 2019)

ALFONSAS MOTUZAS, Dr. Habil. in Humanities, a Lithuanian musicologist, ethnologist and a member of the editorial board as well as an author of the research journal LOGOS was born in Šiauliai on November 22, 1955. He died in Vilnius on November 01, 2019.

In 1979–1982 Alfonsas Motuzas was a student at Klaipėda Faculty of Lithuanian Conservatoire and studied in the orchestra conducting class under the guidance of A. Buika. In 1987–1991 he was a doctoral student at the Department of Folk Music Instruments of the E. Gnesin Pedagogical Institute in Moscow. In 1993 he defended a doctoral thesis in Humanities (Musicology) at the Lithuanian Academy of Music and in 2001 he defended Dr. Habil. in Humanities dissertation (Ethnology) at Vytautas Magnus University in Kaunas. In 2004 Alfonsas Motuzas was awarded the academic title of Professor of Vytautas Magnus University.

In 1975–1995 he was working at the Lithuanian Conservatoire (currently Lithuanian Academy of Music and Theater). In 1995–1997 he lectured at Klaipėda University, and in 1997–2004 he was a lecturer at Telšiai Priest Seminary. From 1997 and until his death he was a Professor of Vytautas Magnus University and lectured at the Faculty of Catholic Theology. He was also a Professor at Vilnius St. Joseph Seminary in the years 2002 – 2010 and a Professor at the Lithuanian University of Educational Sciences in the years 2008–2018.

In 1992–1995 Alfonsas Motuzas was a Senior Assistant at St. Antanas Collegium in Kretinga. In 1995, after the Collegium had been reformed into St. Antony Religious Sciences Institute of the Faculty of Catholic Theology at Vytautas Magnus University, he became the Dean of this faculty and in 1996–1997 held the office of Director of this Institute. In 2000–2010 he held the position of a senior researcher at Klaipėda University Institute of Musicology. In 2005 he became a Director of the Center of History of the Catholic Church of Lithuania at Vytautas Magnus University Faculty of Catholic Theology.

Since 1992 he has been a Member of Lithuanian Catholic Academy of Sciences, and in 2000–2004 held the position of a Chairperson at the Academy Klaipėda branch.

Alfonsas Motuzas gave lectures at the universities of Toronto, Oslo, Vienna, Munich, Krakow, Lublin, Warsaw and St. Petersburg. He published more than fifteen books, a lot of research articles, conducted a supervision of PhD students in ethnology.

<https://doi.org/10.24101/logos.2019.67>

Gauta 2019 12 30

BENAS ULEVIČIUS

Vytauto Didžiojo universitetas, Lietuva
Vytautas Magnus University, Lithuania

ŽEMAIČIŲ KALVARIJOS KALNŲ RITERIS

Knight of Samogitian Calvary Mountain

2019 m. lapkričio 1 d. po ilgos ir sunkios ligos Vilniuje mirė muzikologas, etnologas Alfonsas Motuzas. Profesorius ilgus metus kovojo su liga, tačiau iki pat gyvenimo pabaigos vykdė aktyvią akademinę veiklą, dėstė religijotyrą Vytauto

Didžiojo universitete, kiek leido sveikata, dalyvavo įvairių mokslinių komitetų ir redakcinių kolegijų posėdžiuose.

Profesorius A. Motuzas visą savo gyvenimą skyrė liaudies pamaldumo ir tradicinių giesmių tyrinėjimams, sudarė

lietuvių liaudies instrumentinės muzikos ir giesmių rinkinių. Jis išleido daugiau nei 10 monografijų, kuriose išsamiai pristatė įvairių Lietuvos vietovių liaudies pamaldumo tradicijas. Taip pat publikavo dešimtis mokslinių straipsnių Lietuvos ir užsienio spaudoje.

Profesorius A. Motuzas buvo ypatingas žmogus ir mokslininkas. Lietuvai atgavus nepriklausomybę, jis aktyviai dalyvavo atkuriant aukštojo mokslo institucijas, kuriose buvo dėstomi religijos mokslai, daug prisidėjo prie Katalikų teologijos fakulteto plėtros. Nuo 1992 m. jis pradėjo dirbti Šv. Antano kolegijoje, vėliau tapo jos vadovu. 1997 m. pradėjo dėstyti Vytauto Didžiojo universitete, ilgus metus buvo religijos mokslų žurnalo „Soter“ redakcinės kolegijos pirmininko pavaduotojas. Tai žmogus, kuris daug prisidėjo prie jaunosios mokslininkų kartos ugdymo.

Profesorius A. Motuzas buvo nepaprastai draugiškas ir kolegialus. Jis mie-

lai konsultuodavo studentus, dalijosi savo žiniomis ir moksline patirtimi su magistrantais ir doktorantais. Buvo labai empatiškas ir gebėdavo padrašinti jaunesnius kolegas. Profesorius stebino išskirtine energija ir optimizmu, kurių nepakirto nei ilgametė liga, nei įvairūs svyravimai Lietuvos aukštojo mokslo erdvėje. Jis visada buvo be galo darbštus mokslininkas, iki pat gyvenimo pabaigos nepaliaudamas tęsė tyrinėjimus, rašė apie įvairius atradimus etnologijos, muzikologijos ir ypač liaudies pamaldumo srityje. Liaudies pamaldumo tema buvo didžioji profesoriaus A. Motuzo meilė. Jis neabejotinai buvo vienas didžiausių šios srities ekspertų Lietuvoje. Profesorius grožėjosi krikščioniškojo liaudies pamaldumo tradicijomis, jų įvairove ir nepavargdamas jas tyrinėjo bei siekė šia meile užkrėsti kitus. Jam tai puikiai pavykdavo.

Mielas profesoriau, ilsėkis Viešpaties šviesoje...